

GALERIE KUNST 2001

EXPOSITIE



Van **vrijdag**
16 februari t/m
zondag 17 maart
2024

De tentoonstelling
wordt geopend op
zondag 18 februari
om 16.00 uur

LUCIENNE KAAIJ
SCHILDERIJEN

HUUB HOLTHUIZEN
SCULPTUREN



Galerie Kunst 2001
Dorpshuis Snelliuslaan 35
1171 CZ Badhoevedorp
telefoon: 020-659 66 93
info@galeriekunst2001.nl



openingstijden:
vrijdag t/m zondag 13-16 uur
daarbuiten alleen op afspraak

www.galeriekunst2001.nl



Maatvast
HAARLEMMERMEER

LUCIENNE KAAIJ SCHILDERIJEN HUUB HOLTHUIZEN SCULPTUREN

Van vrijdag 16 februari tot en met zondag 17 maart wordt in Galerie Kunst 2001 te Badhoevedorp de tentoonstelling gehouden met impressionistische landschappen en bloemenschilderijen van Lucienne Kaaij en terracotta- en koperdraadsculpturen van Huub Holthuizen. De tentoonstelling wordt geopend op zondag 18 februari om 16.00 uur.

Lucienne Kaaij, die aanvankelijk schilderde in een geometrisch abstracte stijl, exposeert nu schilderijen die min of meer impressionistisch te noemen zijn. De belangrijkste inspiratiebronnen daarin zijn de natuur, het landschap en de gecultiveerde natuur van tuinen. De natuur is altijd aanwezig op haar schilde-

rijen. Een tuinseizoen, een bezoek aan een kwekerij of een strandwandeling kunnen zomaar leiden tot een serie schilderijen met veel licht en kleur. Als uitgangspunt maakt zij gebruik van foto's, maar ook schilderen 'en plein-air' was een ontdekking voor haar. Tegenwoordig richt zij haar blik meer op het landschap. Zij zet haar doeken op met snel-



drogende acryl om deze later vloeiend uit te werken met olieverf.



De bronssculpturen, die **Huub Holthuizen** eerder, in 2016, in Galerie Kunst 2001 exposeerde hebben plaats gemaakt voor koperdraad sculpturen. De sculptuur van Alexander Calder, 'De Koperen Familie', bood hem een ruime aanmoediging figuraties te gaan modelleren en te buigen. Ook zijn klassieke modelstudies gaven hem een duwtje om potloodlijnen in koperdraad om te zetten. De geëxposeerde diersculpturen in steengoed en terracotta zijn o.a. geïnspireerd op de paarden kameelsculpturen van grafgiften uit de Chinese Tang Dynastie (7e eeuw).